

Avant-propos



La rivière Meguro, Tokyo



Prêt à découvrir le Japon ?

Dans cet ouvrage, je vous partage les lieux qui m'ont marquée au cours des trois années que j'ai vécu à Tokyo. Chaque lieu présenté, sublimé par des couleurs franches et des références au pays de l'origami et du papier washi, font écho à mon inspiration artistique. C'est la combinaison de ces deux univers que j'ai souhaité mettre en avant dans ce recueil.

L'origami est entré dans ma vie bien avant de savoir que j'allais m'expatrier en famille au Japon. Pour cette activité manuelle faite le week-end pour me détendre, j'aimais travailler les accords de couleurs et de motifs. C'est la découverte du papier washi à mon arrivée au Japon qui me permit de franchir le pas et de développer mes aptitudes artistiques. J'ai décliné ainsi tout un univers poétique en créant ma marque, Hanawa Origami, *hana* qui se traduit littéralement par « fleur » en japonais et *wa* par « harmonie ». Pour démarrer cette balade nippone, je vous emmène au bord de la rivière Meguro, dans le quartier de Tokyo où j'ai vécu. Un des

spots incontournables à faire au moment de Hanami, la floraison des cerisiers (*sakura*). Le quartier est très agréable à parcourir en toute saison, le bord de la rivière est en partie aménagé pour des promenades piétonnes ou à vélo.

Lorsque les *sakura* se parent de fleurs, de nombreux *yatai* apparaissent (stands ambulants vendant objets et street food). Et pour vivre pleinement l'expérience, offrez-vous une coupe de vin mousseux avec une fraise ou une fleur de cerisier séchée, et immortalisez l'instant en prenant une photo devant ce paysage féérique !



Yatai, le long de la rivière Meguro



sophie : uniformiser la présentation des légendes : bloc transparent ou simple légende noir ?